

SECOND SEMISTER**3rd Paper, Sub Code - BEN-H-C-201****CORE - 3**

পূর্ণমান - 100

Credit - 5 + 1

[University Exam - 80, Internal Exam - 20]

Internal Exam = 15

Attendance = 5

TOTAL = 20

Credit - 5 (80 Marks) + Credit - 1 (20 Marks) = 6 Credit

Credit - 5 (80 Marks) + Credit - 1 (20 Marks) = 6 Credit

Credit - 2 (50 Marks) = 2 Credit

Credit - 5 (80 Marks) + Credit - 1 (20 Marks) = 6 Credit

Total 350 Marks = 20 Credit**মধ্যযুগীয় বাংলা সাহিত্য - ১**

[বৈষ্ণব সাহিত্য]

১) বৈষ্ণব পদাবলী

গৌরান্দ বিষয়ক পদঃ—

(ক) নীরদ নয়নে নীর ঘণ সিন্ধনে ।— গোবিন্দদাস (খ) অজি হাম কি পেখা নবদ্বীপচন্দ্র ।— রাধামোহন

পূর্বরাগ ও অনুরাগঃ—

(ক) সেই কেবা গুনাইল শ্যাম নাম ।— চণ্ডীদাস (খ) রাধাঙ্ক কি হৈল অস্তরে রাখা ।— চণ্ডীদাস

অভিসারঃ—

(ক) কষ্টক গাড়ি কমলসম পদতল ।— গোবিন্দদাস (খ) মন্দির বাহিরে কষ্টের কপাট ।— গোবিন্দদাস

মাথুরঃ—

।। তনয়ো মা জয়োনির্গময় ।।

(ক) অক্ষর তপন তাপে যদি জারব ।— বিদ্যাপতি (খ) এ সখি হামারি দুখের নাহি ওর ।— বিদ্যাপতি

প্রার্থনাঃ—

(ক) তাতল সৈকতে বারি বিন্দুসম ।— বিদ্যাপতি (খ) মাধব বহুত মিনতি করি তোয় ।— বিদ্যাপতি

* পাঁচশত বৎসরের পদাবলী — শ্রীবিমানবিহারী মজুমদার (সম্পাদিত)

* বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (রবীন্দ্রযুগ থেকে ১৯৪৭ পর্যন্ত) —

কাব্যকবিতা — সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত, মোহিতলাল মজুমদার, কাজী নজরুল ইসলাম, যতীন্দ্রনাথ সেনগুপ্ত, কল্লোল যুগ ।

উপন্যাস-ছোটগল্প — শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় ও তাঁর সমসাময়িক উপন্যাস, ত্রয়ী বন্দ্যোপাধ্যায়, প্রভাত কুমার মুখোপাধ্যায়ের

ছোটগল্প, পরশুরামের গল্প, বনফুলের গল্প ।

নাটক — দ্বিজেন্দ্রলাল রায়, মশাথ রায়, শচীন্দ্রনাথ সেনগুপ্ত ।

বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস — ড. দেবেশ আচার্য (দ্বিতীয় খণ্ড)

২টি বিভাগ থেকে ৮-৮ রচনাত্মিক প্রশ্নের মধ্যে ছাত্রদের যে কোনো ৪টি রচনাত্মিক প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে ।

(15x4) = 60

২টি বিভাগ থেকে ২ নম্বরের ১৫টি সর্বাঙ্গিক প্রশ্নের মধ্যে যে কোনো ১০টি সর্বাঙ্গিক প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে ।

(2x10) = 20

মধ্যযুগীয় বাংলা সাহিত্য - ২

[শাক্ত সাহিত্য]

১) আগমনী

- (ক) গিরি এবার আমার উমা এলে ।— রামপ্রসাদ সেন
(খ) গিরি গৌরী আমার এলো কৈ ।— গোবিন্দ চৌধুরী
(গ) আমি কি হেরিলাম নিশি স্বপনে ।— কমলাকান্ত ভট্টাচার্য
(ঘ) গিরি গৌরী আমার এসেছিল ।— দশরথী রায়
(ঙ) কবে যাবে বল গিরিরাজ গৌরীকে আনিতে ।— কমলাকান্ত ভট্টাচার্য

বিজয়া

- (ক) কালকে ভোলা এলে বলব ।— গিরিশচন্দ্র ঘোষ
(খ) ওরে নবমী নিশি না হইও রে অবসান ।— কমলাকান্ত ভট্টাচার্য
(গ) যেয়ো না রজনী আজি লয়ে তারা দলে ।— মধুসূদন দত্ত
(ঘ) ওহে প্রাণনাথ গিরিবর হে ।— রামপ্রসাদ সেন
(ঙ) গিরি, যায় হে লয়ে হর প্রাণ কন্যা গিরিজায় ।— দশরথী রায়

* শাক্ত পদাবলী (চয়ন) — শ্রী অমরেন্দ্র রায় (সম্পাদিত)

* শাক্ত পদাবলী — ড. মোহন পাল (ইউনাইটেড বুক এন্ড প্রিন্টিং)

১) চণ্ডীমঙ্গল (আখ্যটিক খন্ড)

- মুকুন্দ চক্রবর্তী রচিত
— সুকুমার সেন সম্পাদিত



২টি বিভাগ থেকে ৮টি রচনাত্তিক প্রশ্নের মধ্যে ছাত্রদের যে কোনো ৪টি রচনাত্তিক প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে ।
২টি বিভাগ থেকে ২ নম্বরের ১৫টি সংক্ষিপ্ত প্রশ্নের মধ্যে যে কোনো ১০টি সংক্ষিপ্ত প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে ।

(15x4) = 60

(2x10) = 20