

B S K COLLEGE, MAITHON, DHANBAD, JHARKHAND

Lesson plan - Department of Bengali

Name of the teacher: Dr. Satyam Chatterjee

Internal – 20 marks

Theory – 80 marks.

Semester – I

Total eight long questions (Two questions from each unit) will be set out of which candidates are required to answer four questions(At least one from each unit). Beside this short type questions will be set of two/one marks covering the entire syllabus of that paper.

FIRST SEMESTER

Paper	Unit	Topic Definition, History, Examples ,Impact in literature and notable works	No. Of Classes
CORE COURSE-PAPER ONE	I	(দশম থেকে ত্রয়োদশ শতাব্দী) চর্যাপদ- উৎস,রচনাকাল,আবিষ্কারক,ধর্মতত্ত্ব,সাধনতত্ত্ব,সামাজিক ও অর্থনৈতিক প্রেক্ষাপট । তুর্কি আক্রমণ- এর ইতিহাস,সাহিত্যে ও সমাজে এর প্রভাব,এর ফলাফল । শ্রীকৃষ্ণকীর্তন কাব্য - উৎস,রচনাকাল,আবিষ্কারক,কাহিনি সংক্ষেপ,চরিত্র বিচার,নাট্যলক্ষণ,গীতিলক্ষণ।	10
	II	(চতুর্দশ থেকে পঞ্চদশ শতাব্দী) রামায়ণ - এর ইতিহাস,সাহিত্যে ও সমাজে এর প্রভাব,কৃত্তিবাস ওঝার বিশেষত্ব,অন্যান্য কবি ও অনুবাদক। ভাগবত - এর ইতিহাস,সাহিত্যে ও সমাজে এর প্রভাব,মালাধর বসুর বিশেষত্ব,উল্লেখযোগ্য কবি ও অনুবাদক। বৈষ্ণব পদাবলী - প্রেক্ষাপট , বিদ্যাপতি ও চণ্ডীদাসের গুরুত্ব ও জনপ্রিয়তার কারণ, দুই কবির রাধার বিবর্তন । মঙ্গলকাব্য - এর ইতিহাস,সাহিত্যে ও সমাজে এর প্রভাব,বিপ্রদাস পিপলাই ও বিজয় গুপ্তের কাব্যের পরিচয় ।	10
	III	(ষোড়শ শতাব্দী) চৈতন্যজীবন ও বাংলা সমাজ-সাহিত্যে তার প্রভাব, বৃন্দাবন দাস, জয়ানন্দ, লোচনদাস ও কৃষ্ণদাস কবিরাজের গ্রন্থের বিশেষত্ব সম্পর্কে পরিচয় । চৈতন্য পরবর্তী বৈষ্ণব পদাবলী সাহিত্যে জ্ঞানদাস ও গোবিন্দদাসের বিশেষত্ব-এর কারণ। মুকুন্দরামের চণ্ডীমঙ্গলের বিশেষত্ব,কাহিনি ও চরিত্র বিচার ।অন্যান্য মঙ্গলকাব্যের কবিদের সাথে তুলনামূলক বিচার ।	15
	IV	(সপ্তদশ থেকে অষ্টাদশ শতাব্দী) মহাভারত - এর ইতিহাস,সাহিত্যে ও সমাজে এর প্রভাব,কশীরাম দাসের গ্রন্থের বিশেষত্ব,অন্যান্য কবি ও অনুবাদক। ধর্মমঙ্গলের বিশেষত্ব,কাহিনি ও চরিত্র বিচার ।রূপরাম চক্রবর্তী ও ঘনরাম চক্রবর্তীর বিশেষত্ব, অন্যান্য মঙ্গলকাব্যের কবিদের সাথে তুলনামূলক বিচার । অন্নদামঙ্গলের বিশেষত্ব,কাহিনি ও চরিত্র বিচার ।ভারতচন্দ্রের বিশেষত্ব ও জনপ্রিয়তার কারণ, অন্যান্য মঙ্গলকাব্যের কবিদের সাথে তুলনামূলক বিচার । রোসাং সাহিত্য - মুসলমান কবিদের ইতিহাস,সাহিত্যে ও সমাজে এর প্রভাব । দৌলত কাজী ও সৈয়দ আলাওলের গ্রন্থ পরিচয় , জনপ্রিয়তার কারণ । শাক্ত পদাবলী - এর ইতিহাস,সাহিত্যে ও সমাজে এর প্রভাব,বিভিন্ন পর্যায় সম্পর্কে আলোচনা । রামপ্রসাদ সেন ও কমলাকান্ত ভট্টাচার্য-এর চিন্তাধারা ও প্রকাশ ভঙ্গী , জনপ্রিয়তার কারণ ।	15

Paper	Unit	<p style="text-align: center;">Topic Definition, History, Examples ,Impact in literature and notable works</p>	No. Of Classes
CORE COURSE-PAPER TWO	I	<p style="text-align: center;">(আধুনিক যুগ- উনবিংশ শতাব্দী)</p> <p>শ্রীরামপুরমিশন ও ফোর্টউইলিয়াম কলেজ গোষ্ঠী - এর ইতিহাস,গঠনের উদ্দেশ্য ও বিভিন্ন লেখক পরিচিতি । রামমোহন রায় - বিশেষত্ব,রচনা পরিচয়,সাহিত্যে ও সমাজে তাঁর প্রভাব । বিদ্যাসাগর - বিশেষত্ব,রচনা পরিচয়(মৌলিক ও অনুবাদ),বাংলা গদ্যসাহিত্যে ও সমাজে তাঁর প্রভাব । বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় - বিশেষত্ব,রচনা পরিচয়,সাহিত্যে ও সমাজে তাঁর প্রভাব ।পারস্পরিক তুলনা ।</p>	10
	II	<p style="text-align: center;">(সাময়িক পত্র ও উপন্যাস সাহিত্য)</p> <p>দিগদর্শন,সমাচার দর্পণ,সংবাদ প্রভাকর,তত্ত্ববোধিনী,বঙ্গদর্শন,ভারতী -এর ইতিহাস,প্রকাশের উদ্দেশ্য,সম্পাদক,সময়কাল, বিশিষ্ট লেখক,সাহিত্যে ও সমাজে এর প্রভাব । প্যারিচাঁদ মিত্র,বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় - বিশেষত্ব,রচনা পরিচয়,পত্রিকার সম্পাদনা,সাহিত্যে ও সমাজে তাঁদের প্রভাব । রমেশচন্দ্র দত্ত,স্বর্ণকুমারী দেবী - বিশেষত্ব,রচনা পরিচয়,পত্রিকার সম্পাদনা,সাহিত্যে ও সমাজে তাঁদের প্রভাব । রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর - বিশেষত্ব,রচনা পরিচয়,পত্রিকার সম্পাদনা,সাহিত্যে ও সমাজে তাঁদের প্রভাব ।</p>	10
	III	<p style="text-align: center;">(কাব্য ও কবিতা)</p> <p>ঈশ্বরগুপ্ত - বিশেষত্ব,রচনা পরিচয়,পত্রিকার সম্পাদনা,বাংলা কাব্যসাহিত্যে ও সমাজে তাঁর প্রভাব । মধুসূদন দত্ত - বিশেষত্ব,রচনা পরিচয়,পত্রিকার সম্পাদনা,বাংলা কাব্যসাহিত্যে ও সমাজে তাঁর প্রভাব । বিহারীলাল- বিশেষত্ব,রচনা পরিচয়,পত্রিকার সম্পাদনা,বাংলা কাব্যসাহিত্যে ও সমাজে তাঁর প্রভাব । রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর - বিশেষত্ব,রচনা পরিচয়,পত্রিকার সম্পাদনা,বাংলা কাব্যসাহিত্যে ও সমাজে তাঁর প্রভাব । (সকল কবিদের তুলনামূলক বিচার ও বাংলা সাহিত্যে এঁদের স্থান)</p>	15
	IV	<p style="text-align: center;">(নাট্যসাহিত্য)</p> <p>সূচনা পর্ব - এর সংক্ষিপ্ত ইতিহাস,উদ্দেশ্য ও বিভিন্ন লেখক পরিচিতি । রামনারায়ণ তর্করত্ন - বিশেষত্ব,রচনা পরিচয়,নাট্য ইতিহাসে স্থান,সাহিত্যে ও সমাজে তাঁর প্রভাব । মধুসূদন দত্ত - বিশেষত্ব,রচনা পরিচয়,নাট্য ইতিহাসে স্থান,সাহিত্যে ও সমাজে তাঁর প্রভাব । দীনবন্ধু মিত্র - বিশেষত্ব,রচনা পরিচয়,নাট্য ইতিহাসে স্থান,সাহিত্যে ও সমাজে তাঁর প্রভাব । জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর - বিশেষত্ব,রচনা পরিচয়,নাট্য ইতিহাসে স্থান,সাহিত্যে ও সমাজে তাঁর প্রভাব । গিরিশচন্দ্র ঘোষ - বিশেষত্ব,রচনা পরিচয়,নাট্য ইতিহাসে স্থান,সাহিত্যে ও সমাজে তাঁর প্রভাব । রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর - বিশেষত্ব,রচনা পরিচয়,নাট্য ইতিহাসে স্থান,সাহিত্যে ও সমাজে তাঁর প্রভাব ।</p>	15

SECOND SEMESTER

Paper	Unit	Topic Definition, History, Examples ,Impact in literature and notable works	No. Of Classes
CORE COURSE-PAPER THREE	I	<p style="text-align: center;">(মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্য - বৈষ্ণব সাহিত্য)</p> <p>গৌরাঙ্গ বিষয়ক পদ - এর সংজ্ঞা,স্বরূপ,পাঠ্য পদের ব্যাখ্যা বিশ্লেষণ ও কবিদের সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত পরিচয় । বাল্যলীলা বিষয়ক পদ - এর সংজ্ঞা,স্বরূপ,পাঠ্য পদের ব্যাখ্যা বিশ্লেষণ ও কবিদের সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত পরিচয় । পূর্বরাগ ও অনুরাগ - এর সংজ্ঞা,স্বরূপ,পাঠ্য পদের ব্যাখ্যা বিশ্লেষণ ও কবিদের সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত পরিচয় । অভিসার - এর সংজ্ঞা,স্বরূপ,পাঠ্য পদের ব্যাখ্যা বিশ্লেষণ ও কবিদের সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত পরিচয় । প্রেম বৈচিত্র ও আক্ষেপানুরাগ -এর সংজ্ঞা,স্বরূপ,পাঠ্য পদের ব্যাখ্যা বিশ্লেষণ ও কবিদের সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত পরিচয় । মাথুর -এর সংজ্ঞা,স্বরূপ,পাঠ্য পদের ব্যাখ্যা বিশ্লেষণ ও কবিদের সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত পরিচয় । ভাবোল্লাস ও মিলন - এর সংজ্ঞা,স্বরূপ,পাঠ্য পদের ব্যাখ্যা বিশ্লেষণ ও কবিদের সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত পরিচয় । প্রার্থনা - এর সংজ্ঞা,স্বরূপ,পাঠ্য পদের ব্যাখ্যা বিশ্লেষণ ও কবিদের সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত পরিচয় ।</p>	36
	II	<p style="text-align: center;">চৈতন্য ভাগবত(আদি খণ্ড)</p> <p>বিশেষত্ব,রচনা পরিচয়,চৈতন্য জীবনী কাব্যে এর স্থান,সাহিত্যে ও সমাজে তাঁর প্রভাব । এছাড়াও অন্যান্য বিষয়ে আলোকপাত ।</p>	24
CORE COURSE-PAPER FOUR	I	<p style="text-align: center;">(মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্য - শাক্ত সাহিত্য)</p> <p>আগমনী - এর সংজ্ঞা,স্বরূপ,পাঠ্য পদের ব্যাখ্যা বিশ্লেষণ ও কবিদের সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত পরিচয় । বিজয়া - এর সংজ্ঞা,স্বরূপ,পাঠ্য পদের ব্যাখ্যা বিশ্লেষণ ও কবিদের সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত পরিচয় ।</p> <p style="text-align: center;">(প্রত্যেক কবিদের বিশেষত্ব , তুলনামূলক পাঠ ।)</p>	15
	II	<p style="text-align: center;">(মঙ্গল কাব্য)</p> <p>I চণ্ডীমঙ্গল কাব্য - মুকুন্দরাম সম্পর্কে পরিচয় । কাব্যের কাহিনি বিশ্লেষণ । চরিত্র পরিচিতি । বাংলা সাহিত্যে এর স্থান । অন্যান্য মঙ্গলকাব্যের কবিদের সাথে তুলনা ।</p>	15

.....
(Dr. Satyam Chatterjee)